



Conservatório Estadual de Música Lorenzo Fernández

- Center Artes -

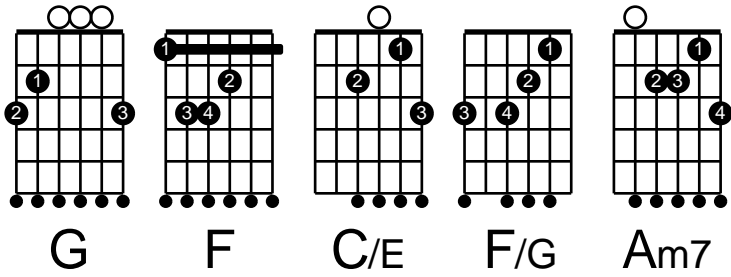
# Cantando



# Reis no CELF

## A Letra A

(Nando Reis)



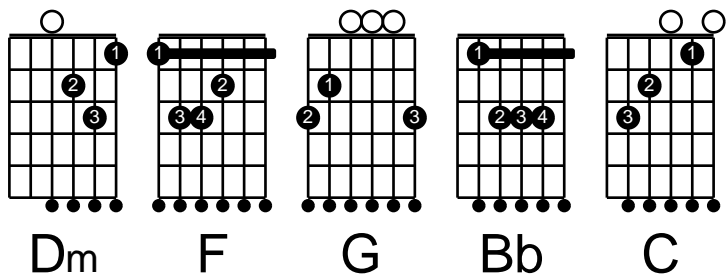
Intro.: ( G F C/E )

**F** **C/E** **G**  
 A letra A do seu nome  
**F** **C/E** **G**  
 Abre essa porta e entra  
**F** **C/E** **G**  
 Na mesma casa onde eu moro  
**F** **C/E** **G** **F/G** **G**  
 Na mesa que me alimenta  
**F** **C/E** **G**  
 A telha esquenta e cobre  
**F** **C/E** **G**  
 Quando de noite ela deita  
**F** **C/E** **G**  
 A gente pensa que escolhe  
**F** **C/E** **G**  
 Se a gente não sabe inventa  
**F**  
 A gente só não inventa a dor  
**Am7** **G**  
 A gente que enfrenta o mal  
**F**  
 Quando a gente fica em frente ao mar  
**G** **F/G** **G**  
 A gente se sente melhor  
**F** **C/E** **G**  
 A abelha nasce e morre  
**F** **C/E** **G**  
 E a cera que ela engendra  
**F** **C/E** **G**  
 Acende a luz quando escorre

**F** **C/E** **G**  
 Da vela que me orienta  
**F** **C/E** **G**  
 Apenas os automóveis  
**F** **C/E** **G**  
 Sem penas se movem e ventam  
**F** **C/E** **G**  
 Certeza é o chão de um imóvel  
**F** **C/E** **G**  
 Prefiro as pernas que me movimentam  
**F**  
 A gente em movimento, amor  
**Am7** **G**  
 A gente que enfrenta o mal  
**F**  
 Quando a gente fica em frente ao mar  
**G**  
 A gente se sente melhor  
**F**  
 A gente só não inventa a dor  
**Am7** **G**  
 A gente que enfrenta o mal  
**F**  
 Quando a gente fica em frente ao mar  
**( G Am7 ) G**  
 A gente se sente melhor

## Luz dos Olhos

(Nando Reis)



Intro.: ( Dm F G )

Dm F G  
 Ponho os meus olhos em você

Dm F G  
 Se você está

Dm F G  
 Dona dos meus olhos é você

Dm F G  
 Avião no ar

Dm F G  
 Dia pra esses olhos sem te ver

Dm F G  
 É como o chão do mar

Dm F G  
 Liga o rádio a pilha à TV

Bb C  
 Só pra você escutar

Bb C  
 A nova música que eu fiz agora

Bb C (Dm F G)  
 Lá fora a rua vazia chora

Dm F G  
 Pois meus olhos vibram ao te ver

Dm F G  
 São dois fãs, um par

Dm F G  
 Pus no olhos vidros pra poder

Dm F G  
 Melhor te enxergar

Dm F G  
 Luz nos olhos para anoitecer

Dm F G  
 É só você se afastar

Dm F G  
 Pinta os lábios para escrever

Bb C  
 A tua boca é minha

Bb C  
 Que a nossa música eu fiz agora

Bb C  
 Lá fora a lua irradia a glória

Dm F G  
 E eu te chamo

Dm F G  
 Eu te peço vem

Dm F G  
 Diga que você me quer

Dm F G CDm  
 Porque eu te quero também

C  
 Passo as tardes pensando

Dm  
 Faço as pazes tentando Te telefonar

C  
 Cartazes te procurando  
 Aeronaves seguem pousando

Dm  
 Sem você desembarcar

Bb C  
 Pra eu te dar a mão nessa hora

Bb C  
 Levam as malas pro Fusca lá fora

Dm F G  
 E eu vou guiando

Dm F G  
 Eu te espero vem

Dm F G  
 Siga aonde vão meus pés

Dm F G  
 Porque eu te sigo também

Dm F G  
 Eu te amo

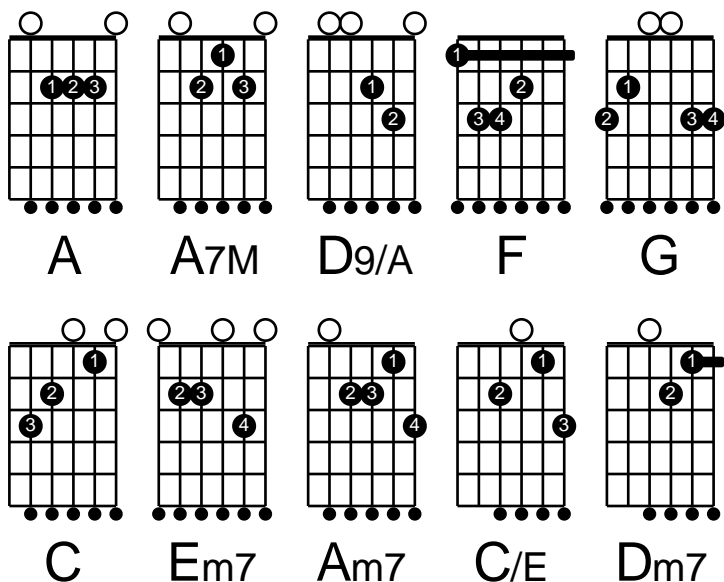
Dm F G  
 Eu te peço vem

Dm F G  
 Diga que você me quer

(Dm F G)  
 Porque eu te quero também

## All Star

(Nando Reis)



Intro.: ( A A7M D9/A )

A A7M

Estranho seria se eu não me

D9/A

Apaixonasse por você

A A7M

D9/A

O sal viria doce para os novos lábios

A A7M

Colombo procurou as Índias

D9/A

Mas a Terra avisto em você

A A7M

O som que eu ouço são as gírias

D9/A

Do seu vocabulário

F G A

Estranho é gostar tanto do seu All Star azul

F G

Estranho é pensar que o bairro das

C Em7 Am7

Laranjeiras Satisfeito, sorri

F C/E Dm7

Quando chego ali E entro no elevador

C

Aperto o doze que é o seu andar

Em7 Am7

Não vejo a hora de te encontrar

F

E continuar aquela conversa

C/E Dm7

Que não terminamos ontem

A A7M D9/A

Ficou pra hoje

A A7M D9/A

Estranho, mas já me sinto como um velho amigo seu

A A7M

Seu All Star azul combina com o meu, preto,

D9/A

De cano alto

A A7M

Se o homem já pisou na Lua

D9/A

Como eu ainda não tenho o seu endereço?

A A7M

O tom que eu canto as minhas músicas

D9/A

Pra tua voz parece exato

F G A

Estranho é gostar tanto do seu All Star azul

F G

Estranho é pensar que o bairro das

C Em7 Am7

Laranjeiras Satisfeito, sorri

F C/E Dm7

Quando chego ali E entro no elevador

C

Aperto o doze que é o seu andar

Em7 Am7

Não vejo a hora de te encontrar

F

E continuar aquela conversa

C/E Dm7

Que não terminamos ontem

C Em7 Am7

Laranjeiras Satisfeito, sorri

F C/E Dm7

Quando chego ali E entro no elevador

C

Aperto o doze que é o seu andar

Em7 Am7

Não vejo a hora de te encontrar

F

E continuar aquela conversa

C/E Dm7

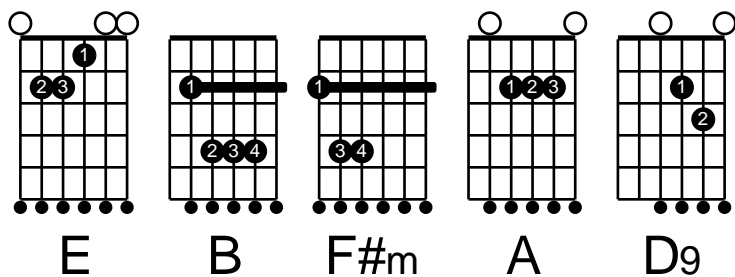
Que não terminamos ontem

( A A7M D9/A )

ficou pra hoje

# Por Onde Andei

(Nando Reis)

**E**

Desculpe estou um pouco atrasado

**B**

Mas espero que ainda de tempo

**F#m****A**

De dizer que andei errado e eu entendo

**E**

As suas queixas tão justificáveis

**B**

E a falta que eu fiz nessa semana

**F#m****A**

Coisas que pareceriam óbvias até pra uma Criança

**E**

Por onde andei

**B**

Enquanto você me procurava

**D9****A**

Será que eu sei que você mesmo é tudo

**E B F#m A**

Aquilo que me faltava?

**E**

Amor eu sinto a sua falta

**B**

E a falta é morte da esperança

**F#m**

Como o dia em que roubaram o seu carro

**A**

Deixou uma lembrança

**E**

Que a vida é mesmo coisa muito frágil

**B**

Uma bobagem uma irrelevância

**F#m****A**

Diante da eternidade do amor, de quem se Ama

**E**

Por onde andei

**B**

Enquanto você me procurava

**D9****A**

E o que eu te dei, foi muito pouco ou Quase nada

**E****B**

E o que eu deixei, algumas roupas penduradas

**D9****A**

Será que eu sei que você é mesmo tudo

**( E B F#m A )**

Aquilo que me faltava?

**E**

Amor eu sinto a sua falta

**B**

E a falta é morte da esperança

**F#m**

Como o dia em que roubaram o seu carro

**A**

Deixou uma lembrança

**E**

Que a vida é mesmo coisa muito frágil

**B**

Uma bobagem uma irrelevância

**F#m****A**

Diante da eternidade do amor, de quem se Ama

**E**

Por onde andei

**B**

Enquanto você me procurava

**D9****A**

E o que eu te dei, foi muito pouco ou Quase nada

**E****B**

E o que eu deixei, algumas roupas penduradas

**D9****A**

Será que eu sei que você é mesmo tudo

**( E B F#m A )**

Aquilo que me faltava?

**E**

Por onde andei

**B**

Enquanto você me procurava

**D9****A**

E o que eu te dei, foi muito pouco ou Quase nada

**E****B**

E o que eu deixei, algumas roupas penduradas

**D9****A**

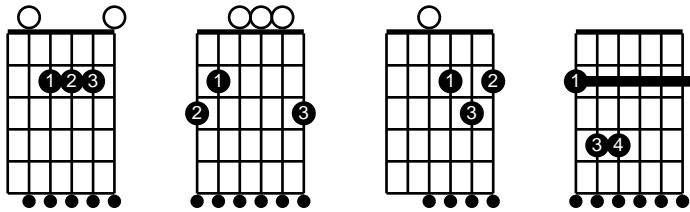
Será que eu sei que você é mesmo tudo

**( E B F#m A )**

Aquilo que me faltava?

## Sou Dela

(Nando Reis)

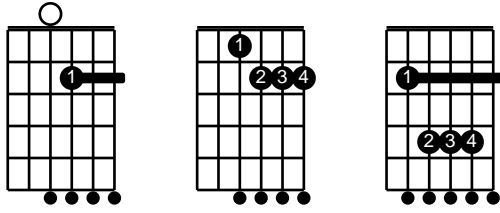


A

G

D

F#m



D7M

Ebm<sup>7</sup>(b5)

B

Intro.: A G D A

A G D A  
Esperei por tanto tempo, E esse tempo agora acabou.

A GD A  
Demorou mas fez sentido, Fez sentido o que chegou.

A G  
Eu pensei que não fosse nunca,  
D A A G  
Mas agora já se foi. Nunca mais parece triste,  
D A  
Triste eu era agora passou.

A  
Porque eu estou com ela,  
G D A  
Sou dela, sem ela eu não sou.

A  
Porque eu preciso dela,  
G D A  
Só dela, com ela eu vou.  
A G  
Sempre olhei a mim nos outros,  
D A  
Estava em toda a multidão.  
A G D A  
Sendo muito e tendo pouco, Dando muita explicação.

A G  
Quero olhar pra esse mundo,  
D A  
Ver o mundo em seu olhar  
A G D A  
Quero ser, te quero muito, Ficar junto e respirar.

A  
Porque eu estou com ela,  
G D A  
Sou dela, sem ela eu não sou.

A  
Porque eu preciso dela,  
G D A  
Só dela, com ela eu vou.  
F#m D7M  
Estava tão longe em outro lugar,  
Ebm<sup>7</sup>(b5) D7M  
Trancado distante, na esfera lunar.

F#m  
A superfície é um deserto,  
D7M  
O asfalto um avião.

Ebm<sup>7</sup>(b5)  
Na prateleira de um depósito,  
D7M  
Na cordilheira de um vulcão.

F#m D  
Não vou te inundar, não vou te inundar,  
B D  
Não vou te inundar, não vou te inundar.

A G D A

A G D A  
A alegria é um presépio, A tristeza é a tentação.  
A G  
Três marias e um mistério,  
D A  
A surpresa em prosição.  
A G D A  
Trocaria a eternidade, Pela noite que chegou.  
A G D A  
Luz do dia é realidade, De mãos dadas eu estou.

A  
Porque eu estou com ela,  
G D A  
Sou dela, sem ela eu não sou.

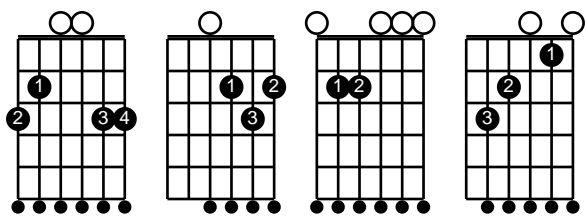
A  
Porque eu preciso dela,  
G D A  
Só dela, com ela eu vou.  
( A G D A )

A  
Porque eu estou com ela,  
G D A  
Sou dela, sem ela eu não sou.

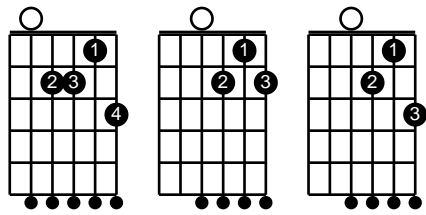
A  
Porque eu preciso dela,  
G D A ( A G D A )  
Só dela, com ela eu vou.

# Pra Você Guardei O Amor

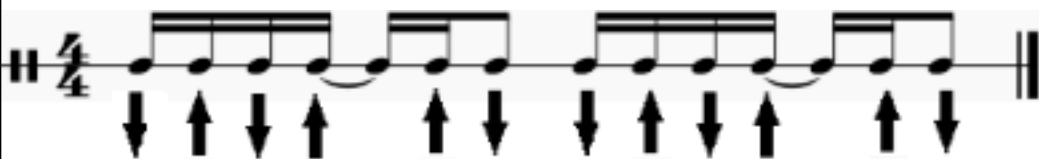
(Nando Reis)



G D Em C



Am7 D7 D7(4)



Intro.: G D Em C Am7 D7 D7(4) D7

G D  
Pra você guardei o amor que nunca soube dar

Em  
O amor que tive e vi, sem me deixar

C  
Sentir, sem conseguir provar

Am7 D7 D7(4) D7  
Sem entregar e repartir

G D  
Pra você guardei o amor que sempre quis mostrar

Em  
O amor que vive em mim, vem visitar

C  
Sorrir, vem colorir, solar

Am7 D7 D7(4) D7  
Vem esquentar e permitir

G D  
Quem acolher o que ele tem e traz

Em  
Quem entender o que ele diz no giz

C  
Do gesto, o jeito pronto num piscar dos cílios

Am7 D7 D7(4) D7  
Que o convite do silêncio exhibe em cada olhar

G D Em  
Guardei, sem ter porque, nem por razão

C  
Ou coisa outra qualquer

Am7 D7  
Além de não saber como fazer

C D7  
Pra ter um jeito meu de me mostrar

G D Em C  
Achei vendo em você, explicação nenhuma isso requer

Am7 D7  
Se o coração bater forte e arder

C D7  
No fogo o gelo vai queimar

G D  
Pra você guardei o amor que aprendi vem dos meus pais

Em C Am7  
O amor que tive e recebi e hoje posso dar livre e feliz

D7 D7(4) D7  
Céu, cheiro e o ar na cor que o arco íris risca ao levantar

G D  
Vou nascer de novo, lápis, edifício, tevere, ponte

Em  
Desenhar no seu quadril

C  
Meus lábios beijam signos feito

Am7 D7 D7(4) D7  
Sinos trilho a infância terço o berço do seu lar

G D Em  
Guardei, sem ter porque, nem por razão

C  
Ou coisa outra qualquer

Am7 D7  
Além de não saber como fazer

C D7  
Pra ter um jeito meu de me mostrar

G D Em C  
Achei vendo em você, explicação nenhuma isso requer

Am7 D7  
Se o coração bater forte e arder

C D7 D7(4) D7  
No fogo o gelo vai queimar

G D  
Pra você guardei o amor que nunca soube dar

Em  
O amor que tive e vi, sem me deixar

C  
Sentir, sem conseguir provar

Am7 D7 D7(4) D7  
Sem entregar e repartir

G

Quem acolher o que ele tem e traz

D

Em

Quem entender o que ele diz no giz

C

Do gesto, o jeito pronto num piscar dos cílios

Am7

D7 D7(4)

D7

Que o convite do silêncio exhibe em cada olhar

Guardei, sem ter porque, nem por razão

Ou coisa outra qualquer

Além de não saber como fazer

Pra ter um jeito meu de me mostrar

↓  
G

↓  
D

↓  
Em

↓  
C

Achei vendo em você, explicação nenhuma isso requer

↓  
Am7

↓  
D7

Se o coração bater forte e arder

↓  
C

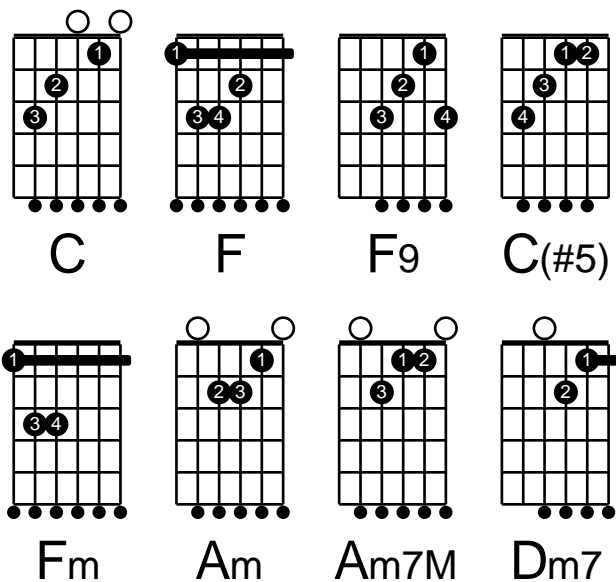
↓  
D7

No fogo o gelo vai queimar

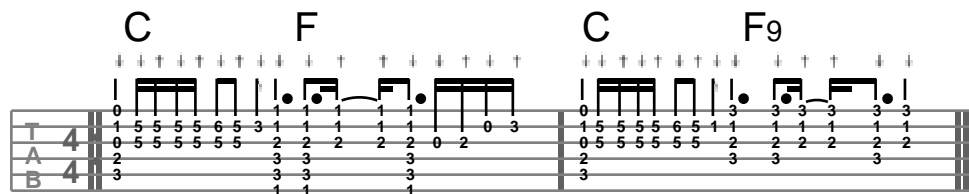
# Resposta

(Nando Reis)

(Nando Reis/ Samuel Rosa)



Intro.:



C C(#5)  
Bem mais que o tempo, que nós perdemos

F Fm  
Ficou pra trás também o que nos juntou

C C(#5)  
Ainda lembro, que eu estava lendo

F Fm  
Só pra saber o que você achou

Am Am7M  
Dos versos que eu fiz

F C Intro.  
Ainda espero resposta

C C(#5)  
Desfaz o vento, o que há por dentro

F Fm  
Desse lugar que ninguém mais pisou

C C(#5)  
Você está vendo o que está acontecendo

F Fm  
Nesse caderno eu sei que ainda estão

Am Am7M F  
Nos versos meus, tão seus que eu peço

Am Am7M F  
Nesses versos seus, tão meus, que esperem

C Dm7  
Que os aceite Em paz eu digo o que eu sou

F C  
O antigo do que vai adiante

Dm7  
Sem mais, eu fico onde estou

F C Intro.  
Prefiro continuar distante

C C(#5)  
Bem mais que o tempo, que nós perdemos

F Fm  
Ficou pra trás também o que nos juntou

C C(#5)  
Ainda lembro, que eu estava lendo

F Fm  
Só pra saber o que você achou

Am Am7M F  
Os versos seus, tão meus que eu peço

Am Am7M F  
Nos versos meus, tão seus, que esperem

C Dm7  
Que os aceite Em paz eu digo o que eu sou

F C  
O antigo do que vai adiante

Dm7  
Sem mais, eu fico onde estou

F C  
Prefiro continuar distante

Dm7  
Em paz eu digo o que eu sou

F C  
O antigo do que vai adiante

Dm7  
Sem mais, eu fico onde estou

F C Intro.  
Prefiro continuar distante

C C(#5)  
Desfaz o vento, o que há por dentro

F Fm  
Desse lugar que ninguém mais pisou

C C(#5)  
Você está vendo o que está acontecendo

F Fm  
Nesse caderno eu sei que ainda estão

Am Am7M F  
Nos versos meus, tão meus que eu peço

Am Am7M F  
Nesses versos seus, tão meus, que esperem

C

Dm7

Que os aceite Em paz eu digo o que eu sou

F

C

O antigo do que vai adiante

Dm7

Sem mais, eu fico onde estou

F

C

Prefiro continuar distante

Dm7

Em paz eu digo o que eu sou

F

C

O antigo do que vai adiante

Dm7

Sem mais, eu fico onde estou

F

Prefiro continuar

Fm

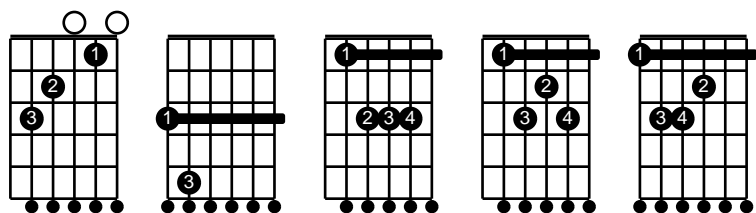
C

Prefiro continuar distante

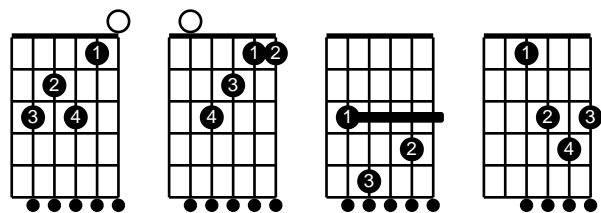
# O Segundo Sol

(Cássia Eller)

(Nando Reis)



C Gm7 Bb Bb7M F



C7 F/A Cm7 Eb

**C** **Gm7**

Quando o segundo sol chegar

**Bb** **Bb7M** **F**

Para realinhar as órbitas dos planetas

**C** **Gm7**

Derrubando com assombro exemplar

**Bb** **Bb7M**

O que os astrônomos diriam se tratar

**F**

De um outro cometa

**C** **Gm7**

Quando o segundo sol chegar

**Bb** **Bb7M** **F**

Para realinhar as órbitas dos planetas

**C** **Gm7**

Derrubando com assombro exemplar

**Bb** **Bb7M**

O que os astrônomos diriam se tratar

**F** **(C C7)**

De um outro cometa

**C** **C7**

Não digo que não me surpreendi

**C**  
Antes que eu visse, você disse

**C7**

E eu não pude acreditar

**Bb** **F/A** **Gm7**

Mas você pode ter certeza,

**F** **Cm7**

De que o seu telefone irá tocar

**Bb** **F/A** **Gm7**

Em sua nova casa que abriga agora a trilha

**F** **Eb F**

Incluída nessa minha conversão

**F** **Cm7**

Eu só queria te contar

**Bb**

Que eu fui lá fora e vi dois sois num dia

**F/A** **Gm7** **F**

E a vida que ardia sem explicação

**C** **Gm7**

Quando o segundo sol chegar

**Bb** **Bb7M** **F**

Para realinhar as órbitas dos planetas

**C** **Gm7**

Derrubando com assombro exemplar

**Bb** **Bb7M**

O que os astrônomos diriam se tratar

**F**

De um outro cometa

**C** **C7**

Não digo que não me surpreendi

**C**  
Antes que eu visse, você disse e eu

**C7**

Não pude acreditar

**Bb** **F/A** **Gm7**

Mas você pode ter certeza,

**F** **Cm7**

De que o seu telefone irá tocar

**Bb** **F/A** **Gm7**

Em sua nova casa que abriga agora a trilha

**F** **Eb F**

Incluída nessa minha conversão

**F Cm7**

Eu só queria te contar

**Bb**

Que eu fui lá fora e vi dois sois num dia

**F/A Gm7 F**

E a vida que ardia sem explicação

**F Cm7**

o seu telefone irá tocar

**Bb F/A Gm7**

Em sua nova casa que abriga agora a trilha

**F Eb F**

Incluída nessa minha conversão

**F Cm7**

Eu só queria te contar

**Bb**

Que eu fui lá fora e vi dois sois num dia

**F/A Gm7 F**

E a vida que ardia sem explicação

**Bb F**

Explicação Não tem explicação

**Bb F**

Explicação Não tem explicação

**Bb F**

Explicação Não tem, não tem explicação

**Bb Bb F/A Gm7**

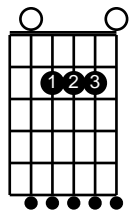
Explicação, Não tem expli...ca...ção

  
**F Bb F**

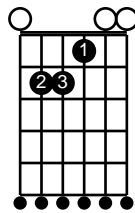
Não tem, não tem

# O Mundo É Bão Sebastião

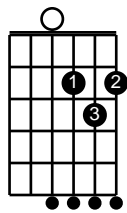
(Nando Reis)



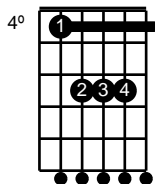
A



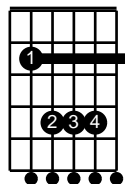
E



D

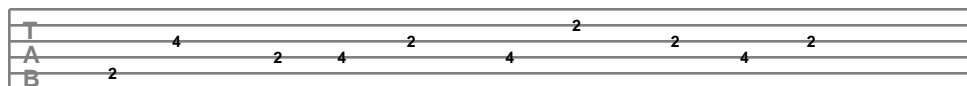


C#



B

Intro



A

Porque o Sol saiu

E

Porque seu dente caiu

D

Porque essa flor se abriu

C#

B

Porque iremos viajar no verão

D

Porque aqui o mundo não será cão

A

Quando Godzilla atacar

E

Quando essa febre baixar

D

Quando o mamute voltar

C#

B

Descongelado a caminhar na Sibéria

D

Quando invento, o mundo é feito de idéias

E

O mundo é bão, Sebastião

D

O mundo é bão, Sebastião

B

O mundo é bão, Sebastião

D

O mundo é teu, Sebastião

A

Como escrever certo o seu nome

E

Quando comer se der fome

D

Como sonhar pra quem dorme

C#

B

E deixa o cansaço acalmar lá em casa

D

Como soltar o mundo inteiro com asas

A

Tiranossauro Rex tião

E

E dentro dos seus olhos virão

D

Monstros imaginários ou não

C#

B

Tão fortes, somos todos os infernais

D

E agora eu vivo em paz

E

O mundo é bão, Sebastião

D

O mundo é bão, Sebastião

B

O mundo é bão, Sebastião

D

O mundo é teu, Sebastião

E

O mundo é bão, Sebastião

D

O mundo é bão, Sebastião

B

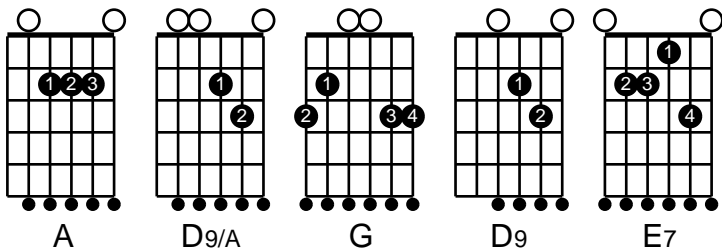
O mundo é bão, Sebastião

D

O mundo é teu, Sebastião

## Mantra

(Nando Reis)



Intro.: ( A D9/A )

A D9/A A D9/A A  
Quando não tiver mais nada Nem chão, nem escada

D9/A A  
Escudo ou espada

G D9 E7 D9 ( A D9/A )  
O Seu coração acordará

A D9/A A D9/A A  
Quando estiver com tudo Lã, cetim, veludo

D9/A A G D9 E7 D9 A  
Espada e escudo Sua consciência adormecerá

D9/A A A G D9 A  
E acordará no mesmo lugar Do ar até o arterial

A D9/A A  
No mesmo lar, no mesmo quintal

A G D9 ( A D9/A )  
Da alma ao corpo material

A D9/A  
Hare Krishna Hare Krishna Krishna Krishna Hare Hare

A D9/A A  
Hare Rama Hare Rama Rama Rama Hare Hare

A D9/A A D9/A A  
Quando não se tem mais nada Não se perde nada

D9/A A G D9 E7 D9 A  
Escudo ou espada Pode ser o que se for livre do temor

A D9/A  
Hare Krishna Hare Krishna Krishna Krishna Hare Hare

A D9/A A  
Hare Rama Hare Rama Rama Rama Hare Hare

A D9/A A D9/A A  
Quando se acabou com tudo Espada e escudo

D9/A A G D9 E7 D9 A  
Forma e conteúdo Já então agora dá para dar amor

A D9/A A G D9 A  
Amor dará e receberá Do ar, pulmão; da lágrima, sal

A D9/A A  
Amor dará e receberá

G D9 ( A D9/A )  
Da luz, visão do templo espiral

A D9/A A D9/A A  
Quando não tiver mais nada Nem chão, nem escada

D9/A A  
Escudo ou espada

G D9 E7 D9 ( A D9/A )  
O seu coração acordará

A D9/A A D9/A A  
Quando estiver com tudo Lã, cetim, veludo

D9/A A G D9 E7 D9 A  
Espada e escudo Sua consciência adormecerá

D9/A A A G D9 A  
E acordará no mesmo lugar Do ar até o arterial

A D9/A A  
No mesmo lar, no mesmo quintal

A G D9 ( A D9/A )  
Da alma ao corpo material

A D9/A A D9/A A  
Quando se acabou com tudo Espada e escudo

D9/A A G D9 E7 D9 A  
Forma e conteúdo Já então agora dá para dar amor

A D9/A A G D9 A  
Amor dará e receberá Do ar, pulmão; da lágrima, sal

A D9/A A G D9 A  
Amor dará e receberá Da luz, visão do templo espiral

A D9/A A G D9 A  
Amor dará e receberá Do braço, mão; da boca, vogal

A D9/A A G D9 A  
Amor dará e receberá Da morte o seu guia natal

A D9/A  
Adeus dor

A D9/A  
Adeus dor,

A D9/A  
Adeus dor,

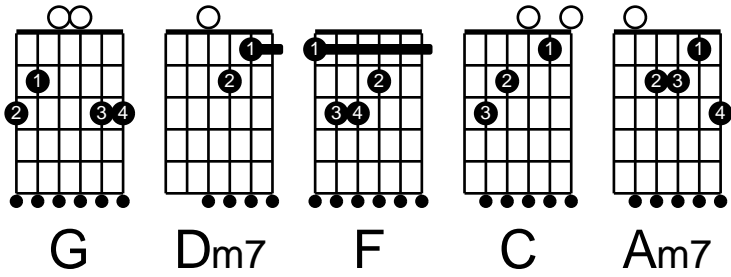
A D9/A  
Adeus dor

A D9/A  
Hare Krishna Hare Krishna Krishna Krishna Hare Hare

A D9/A A  
Hare Rama Hare Rama Rama Rama Hare Hare

## Do Seu Lado

(Nando Reis)



**G** **Dm7** **F** **C** **G**  
 La la la la la la la la la la la la  
**Dm7** **F** **C** **G**  
 La la la la la la la la la la la la  
**G**  
 Faz muito tempo, mas eu me lembro  
**Dm7**  
 Você implicava comigo  
**F** **C**  
 Mas hoje vejo que tanto tempo  
**G**  
 Me deixou muito mais calmo  
 O meu comportamento egoísta  
**Dm7**  
 Seu temperamento difícil  
**F** **C**  
 Você me achava meio esquisito  
**G**  
 Eu te achava tão chata  
**F** **C**  
 Mas tudo que acontece na vida  
**G**  
 Tem um momento e um destino  
**F** **C**  
 Viver é uma arte, é um ofício  
**G**  
 Só que precisa cuidado  
**F** **C**  
 Pra perceber que olhar só pra dentro  
**G**  
 É o maior desperdício  
**Am7** **C** **G**  
 O teu amor pode estar do seu lado  
**Dm7** **F** **G**  
 O amor é o calor que aquece a alma  
**Dm7** **F** **C** **G**  
 O amor tem sabor pra quem bebe a sua água

**(G)**

**G**  
 E hoje mesmo eu quase não lembro

**Dm7**  
 Que já estive sozinho

**F** **C**  
 Que um dia seria seu marido

**G**  
 Seu príncipe encantado

Ter filhos, nosso apartamento

**Dm7**  
 Fim de semana no sítio

**F** **C**  
 Ir ao cinema todo domingo

**G**  
 Só com você ao meu lado

**F** **C**  
 Mas tudo que acontece na vida

**G**  
 Tem um momento e um destino

**F** **C**  
 Viver é uma arte, é um ofício

**G**  
 Só que precisa cuidado

**F** **C**  
 Pra perceber que olhar só pra dentro

**G**  
 É o maior desperdício

**Am7** **C** **G**  
 O teu amor pode estar do seu lado

**Dm7** **F** **G**  
 O amor é o calor que aquece a alma

**Dm7** **F** **C** **G**  
 O amor tem sabor pra quem bebe a sua água

**G** **Dm7** **F** **C** **G**  
 La la la la la la la la la la la la

**Dm7** **F** **C** **G**  
 La la la la la la la la la la la la