

# A Cruz e a Espada

(Paulo Ricardo &amp; Renato Russo)

(Luiz Schiavon/ Paulo Ricardo)

Intro.: D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub> B<sub>m7</sub> E D E/D

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub> B<sub>m7</sub> E E<sub>4</sub> E

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub>  
Havia um tempo em que eu vivia,

B<sub>m7</sub> E D E/D

Um sentimento quase infantil

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub>

Havia o medo e a timidez,

B<sub>m7</sub> E E<sub>4</sub> E

Todo um lado que você nunca viu

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

Agora eu vejo, aquele beijo era mesmo o fim

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

Era o começo e o meu desejo se perdeu de

A<sub>9</sub>

mim

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub>

E agora eu ando correndo tanto,

B<sub>m7</sub> E D E/D

Procurando aquele novo lugar

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub>

Aquela festa, o que me resta?

B<sub>m7</sub> E E<sub>4</sub> E

Encontrar alguém legal pra ficar

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

E agora eu vejo, aquele beijo era mesmo o fim

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

Era o começo e o meu desejo se perdeu de

A<sub>9</sub>

mim

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub> B<sub>m7</sub> E D E/D

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub> B<sub>m7</sub> E E<sub>4</sub> E

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

E agora eu vejo, aquele beijo era mesmo o fim

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

Era o começo e o meu desejo se perdeu de

A<sub>9</sub>

mim

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub>

E agora é tarde, acordo tarde

B<sub>m7</sub> E D E/D

Do meu lado alguém que eu nem conhecia

D<sub>9</sub> C#<sub>m7</sub>

Outra criança adulterada

B<sub>m7</sub> E E<sub>4</sub> E

Pelos anos que a pintura escondia

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

Agora eu vejo, aquele beijo era o fim o fim

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

Era o começo e o meu desejo se perdeu de

mim

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

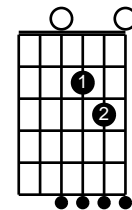
E agora eu vejo, aquele beijo era mesmo o fim

B<sub>m7</sub> F#<sub>m</sub> D<sub>9</sub> E F#<sub>m</sub>

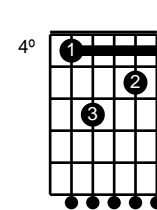
Era o começo e o meu desejo se perdeu de

A<sub>9</sub>

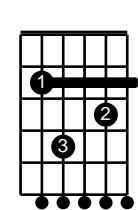
mim



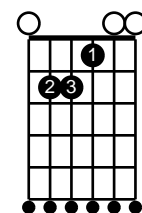
D<sub>9</sub>



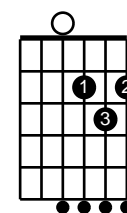
C#<sub>m7</sub>



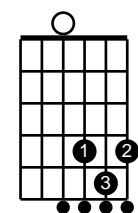
B<sub>m7</sub>



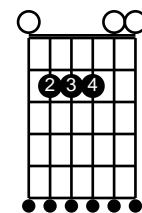
E



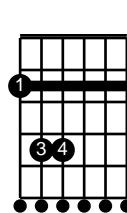
D



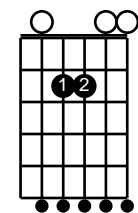
E/D



E<sub>4</sub>



F#<sub>m</sub>



A<sub>9</sub>